

## *Cyfrowa piśmienność* Współpraca merytoryczna: Piotr Marecki

---

### WSTĘP

- 9 **MACIEJ MARYL** Kulturowa piśmienność: projekt badań totalnych kultury literackiej

---

### SZKICE

- 31 **PAWEŁ BEM** Nowa bibliologia – nowa krytyka.  
Paradoksy relacji
- 57 **KATARZYNA BAZARNIK** Liberatura w polu produkcji kulturowej
- 77 **ANNA NACHER** Opowiadać (z) przestrzeni i sieciami –  
paradoksalne materializacje narracji  
lokacyjnych
- 96 **MARIUSZ PISARSKI** Literatura *open source*: raport  
z eksperymentu
- 117 **ALEKSANDRA SZYMIŁ** Slash jako forma pisarstwa i czytelnictwa  
kobiecego

---

### PREZENTACJE

- 135 **SCOTT RETTBERG** Budowanie wspólnoty wokół literatury  
elektronicznej  
Przeł. *A. Małecka*
- 156 **JANEZ STREHOVEC** Pisarstwo derywatywne: e-literatura  
w świecie nowych paradygmatów  
społeczno-ekonomicznych  
Przeł. *A. Małecka*

---

### ROZMOWY

- 170 **WENDY GRISWOLD** „W żywym umyśle dzieje się wiele rzeczy  
naraz” – rozmowa z o socjologii kulturowej  
i socjologii literatury

---

### ROZTRZĄSANIA I ROZBIORY

- 189 **STANISŁAW KRAWCZYK** Rynek, głupcze!
- 198 **ANNA BUCHNER** Okiem socjologa: badania pola literackiego
- 204 **MICHAŁ WARCHAŁA** Przeszłość pewnego schorzenia

---

DOCIEKANIA

---

- 213 **ANNA GUMKOWSKA** Mem – nowa forma gatunkowo-  
-komunikacyjna w sieci
- 236 **MICHAŁ KOZA** Czy znasz ten mem? Pragmatyka i polityka  
internetowych wspólnot interpretacyjnych
- 246 **ANNA PERZYŃSKA** Literackie zabawy w środowiskach  
fanowskich. Studium przypadku
- 261 **PIOTR KUBIŃSKI** Borges vs. Pac-Man. Zderzenie materii  
literackiej i struktur gier wideo

---

INTERPRETACJE

---

- 280 **EDWARD BALCERZAN** Religijne i metafizyczne horyzonty polskiej  
liryki
- 295 **JAROSŁAW PŁUCIENNIK** Styl przekładów biblijnych i protest song  
Czesława Miłosza. Narracja generacyjna  
wobec archaiczności
- 314 **ROMA SENDYKA** Scalanie *siebie* (*autopojetyczne pętle*, dwa  
tysiące jaźni i Virginia Woolf)
- 336 **ŁUKASZ WRÓBLEWSKI** Silny, kobiety i wstręt, czyli Masłowskiej  
opowieść o wstręcie

---

OPINIE

---

- 356 **SAMUEL NOWAK** Ukryty wymiar. Media cyfrowe, pamięć  
i czas
- 368 **KRZYSZTOF M. MAJ** Czas światoodczucia. Imersja jako nowa  
poetyka odbioru

---

STANOWISKA

---

- 395 **PIOTR TOCZYSKI** (Nie)czytelnictwo akademickie  
w perspektywie „wygody użytkownika” –  
wgląd z zakresu socjologii literatury  
i multimediów
- 411 **ALICJA PALĘCKA,  
MACIEJ JAKUBOWIAK** Komu potrzebna jest książka? Prawo  
autorskie w późnej epoce druku

- 429 **JAROSŁAW KOPEĆ,** Hybrydy cyfry i druku  
**IZABELA KORYŚ,**  
**DOMINIKA MICHALAK**

---

PRZECHADZKI

- 442 **MICHAŁ SOWIŃSKI** Platon – państwo bez pieniędzy i literatury  
457 **PIOTR MARECKI** Za darmo. Ekonomia literatury cyfrowej

---

WSPOMNIENIA

- 472 **MAŁGORZATA CZERMIŃSKA** Elżbieta Feliksiak (1937-2015)