



Akademia im. Jana Długosza
w Częstochowie



Uniwersytet Ostrawski
w Ostrawie

zapraszają na międzynarodową interdyscyplinarną konferencję naukową

Artysta na prowincji

Konferencja odbędzie się w dniach 14-15 października 2016 roku na Zamku w Lublińcu jako jedno z wydarzeń VI Lublinieckiej Nocy Kultury. Będzie to czwarta edycja cyklu *Intelektualista na prowincji*, wcześniejsze były poświęcone kolejno zagadnieniom prowincjonalnego usytuowania uczonego (2013), historyka i pisarza (2014) oraz filozofa (2015). W rozumieniu organizatorów konferencji pojęcie artysty odnosi się nie tylko do malarza, rysownika czy rzeźbiarza, ale także twórcy muzyki, autora dzieł literackich, przedstawiciela sztuki teatralnej i filmowej oraz kreatora sztuki nowych mediów. Zapraszamy do podjęcia refleksji w ramach tychże obszarów kierunkowych, z których każdy – jak zakładamy – daje się rozpatrywać bardziej szczegółowo w optyce sugerowanych poniżej zakresów problemowych:

- Sztuka prowincji a sztuka prowincjonalna.
- Prowincja jako centrum sztuki?
- Artysta z prowincji jako kreator nowych impulsów w sztuce.
- Regionalizm w sztuce a uniwersalne wartości estetyczne.
- Prowincjonalizm a eklektyzm.
- Zjawisko marginalizacji sztuki z prowincji.

- Granice i peryferia sztuki.
- Synkretyzm sztuk na prowincji.
- Literackie obrazy artystów spoza centrum.
- Prowincja okiem artysty.
- Kontakty artystów prowincjonalnych z centrami sztuki.
- Kontakty wzajemne artystów z prowincji.
- Historyczne uwarunkowania semantyki prowincji w odniesieniu do sztuki i jej rozwoju.
- Prowincja jako przestrzeń wygnania i niezrozumienia, akceptacji i inspiracji.
- Edukacja artystyczna na prowincji.

Osoby zainteresowane udziałem w konferencji proszone są o przesłanie na adres artystanaprowincji@interia.pl tematu wystąpienia wraz z krótkim abstraktem (o objętości do 1500 znaków ze spacjami) oraz wskazaniem na ewentualne zapotrzebowanie sprzętowe (laptop, rzutnik, sprzęt audio itp.). Prosimy też o podanie stopnia/tytułu naukowego oraz określenie afiliacji. Ostateczny termin zgłoszeń mija z końcem maja br. Komitet organizacyjny zastrzega sobie prawo do wyboru tematów. Opłata konferencyjna wynosi 400 złotych. Uczestnikom zapewnia się nocleg w Lublińcu z 14 na 15 października oraz wyżywienie (obiad i kolację w pierwszy dzień konferencji, śniadanie i obiad w drugi dzień). Planowany jest druk publikacji pokonferencyjnej w ramach polsko-czeskiej serii wydawniczej *Intelektualista na prowincji*.

Komitet organizacyjny:

Dr hab., prof. AJD Agnieszka Czajkowska (Dziekan Wydziału Filologiczno-Historycznego AJD)

Ph.Dr. Daniela Rywíková (Wydział Filozoficzny, Uniwersytet Ostrawski)

Dr hab. Bartosz Małczyński (Instytut Filologii Polskiej AJD)

Dr Marzena Bogus (Instytut Sztuk Pięknych AJD)

Włodzimierz Ślimak (Stowarzyszenie Rozwoju Ziemi Lublinieckiej)

Mgr Elżbieta Hak (Instytut Filologii Polskiej AJD)

Mgr Bartosz Woźniak (Instytut Filologii Polskiej AJD)

Komitet naukowy:

Prof. dr hab. Irena Jokieli (Uniwersytet Opolski)

Prof. dr hab. Jarosław Ławski (Uniwersytet w Białymstoku)

Prof. dr hab. Jerzy Swoboda (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie)

Prof. dr hab. Andrzej Zawada (Uniwersytet Wrocławski)

Prof. PhDr. Aleš Zářický (Uniwersytet Ostrawski)

Dr hab., prof. AJD Robert Gawroński (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie)

Dr hab., prof. UO Jacek Gutorow (Uniwersytet Opolski)

Dr hab. Katarzyna Suska-Zagórska (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie)

Dr Marzena Bogus (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie)

Organizatorzy:

Wydział Filologiczno-Historyczny, Wydział Sztuki, Instytut Filologii Polskiej, Zakład Historii Literatury Polskiej XIX wieku (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie),
Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Ostrawskiego, Stowarzyszenie Rozwoju Ziemi Lublinieckiej.

Kontakt: artystanaprowincji@interia.pl