

teksty

drugie

1

2017

Dwumiesięcznik Instytutu Badań Literackich PAN

www.tekstydrugie.pl

teoria literatury · krytyka · interpretacja

Stowarzyszenie „Pro Cultura Litteraria”

Nowa humanistyka

WSTĘP

- 9 **PRZEMYSŁAW CZAPLIŃSKI** Sploty

SZKICE

- 18 **RYSZARD NY CZ** Nowa humanistyka w Polsce: kilka bardzo subiektywnych obserwacji, koniektur, refutacji
- 41 **EWA DOMAŃSKA** Sprawiedliwość epistemiczna w humanistyce zaangażowanej
- 60 **RYSZARD KOZIOŁEK** Humanistyka literaturoznawcza w dobie nowych konfliktów plemiennych. Próba wykonania ruchu
- 70 **ANDRZEJ SKRENDO** Literaturoznawstwo jako nauka. Nowe szanse, stare zagrożenia
- 81 **ROMA SENDYKA** W imię zmarłych: humanistyka forensycznej wrażliwości i publicznej prawdomówności
- 91 **TOMASZ RAKOWSKI** Etnografia i eksperymenty artystyczne. O powstawaniu nowych pól poznawczych we współczesnej antropologii

ROZTRZĄSANIA I ROZBIORY

- 111 **EWA SERAFIN-PRUSATOR** Nadwiślańskie szумы i szmery
- 118 **ŁUKASZ ANDROSIUK** Przede wszystkim o paratekstualności i remediacjach
- 128 **PRZEMYSŁAW GÓRECKI** Z marginesów do centrum: *Encyklopedia gender* i inne nowe omówienia a przemieszczanie dyscypliny *gender studies*
- 139 **MAREK BERNACKI** Miłosz | Krasnogruda. Opowieści wędrowców

STANOWISKA

- 146 **AGATA BIELIK-ROBSON** Nowa Humanistyka: w poszukiwaniu granic
- 163 **EWA REWERS** Humanistyka wobec koncepcji 'kultury natury'
- 176 **MAŁGORZATA SUGIERA** Praktyki kontrfaktualne w narracjach naukowych i fikcyjnych
- 187 **ARKADIUSZ ŻYCHLIŃSKI** Fikcjogramy. Elementy przemian literatury współczesnej
- 199 **JAKUB MOMRO** Epistemologia anachronizmu

PREZENTACJE

- 210 **FRANCO MORETTI** Literatura – zmierzona
Przeł. *M. Maryl*
- 220 **NAOMI SEGAL** Od literatury do piśmiennosci kulturowej.
Wprowadzenie
Przeł. *E. Kołodziejczyk*

KOMENTARZE

- 235 **MARCIN CIEŃSKI** Nowa Humanistyka i odpowiedzialność za ciągłość (dawnej) tradycji
- 244 **ANNA ŁEBKOWSKA** Autorefleksyjność współczesnych nauk humanistycznych i co powinno z tego wynikać
- 253 **MICHAŁ KUZIĄK** W sprawie polityczności polskiej humanistyki
- 262 **JUSTYNA TABASZEWSKA** Literaturoznawstwo służebne

DOCIEKANIA

- 274 **ALEKSANDRA KIL,
JACEK MAŁCZYŃSKI,
DOROTA WOLSKA** Ku laboratorium humanistycznemu
- 286 **MACIEJ MARYL** Kim są polscy humaniści cyfrowi?
- 301 **EWA SZCZĘSNA** Humanistyka wobec rozwoju technologii cyfrowych
- 314 **URSZULA PAWLICKA** Humanistyka: pracownia, centrum czy laboratorium?

OTWARCIA

- 334 **BOŻENA SHALLCROSS** Materialność i codzienna logosfera
- 349 **JOANNA ŻYLIŃSKA** Fotografia po człowieku
Przeł. P. Poniatowska

INTERPRETACJE

- 373 **AGNIESZKA DAUKSZA** Laboratorium artystyczne: realizm afektywny. Praktyki Joanny Rajkowskiej
- 382 **ANNA BARCZ** O rzece, która wylewa. Literatura i nowa pamięć o powodzi
- 393 **MARIA KOBIELSKA** „Ja tutaj piszę o sobie”. Uwikłania pamięciolożki
- 405 **DOMINIK ANTONIK** Twórczość literacka w pejzażu medialnym. O społecznym życiu literatury

ROZMOWY

- 421 **JOANNA RAJKOWSKA,
AGNIESZKA DAUKSZA** Materia to podstawa. Relacje, reakcje i eksperymenty

PRZECHADZKI

432 **LEONARD NEUGER**

Babcia z Zabierzowa.
Przekład z lokalnego na lokalny

LISTY DO REDAKCJI

440 **DANUTA DANEK**

The New Humanities

FOREWORD

- 9 **PRZEMYSŁAW CZAPLIŃSKI** Entanglements

ESSAYS

- 18 **RYSZARD NYCZ** The New Humanities in Poland: A Few Very Subjective Observations, Supplements and Refutations
- 41 **EWA DOMAŃSKA** Epistemic Justice in the Engaged Humanities
- 60 **RYSZARD KOZIOŁEK** Literary Studies in the Era of New Tribal Conflicts: Trying to Make a Move
- 70 **ANDRZEJ SKRENDO** Literary Studies as a Science: New Opportunities, Old Hazards
- 81 **ROMA SENDYKA** In the Name of the Dead: Forensic Sensitivity and Public Truthfulness in the Humanities
- 91 **TOMASZ RAKOWSKI** Ethnography and Artistic Experiments: Emerging Research Areas in Anthropology

DISCUSSIONS AND ANALYSES

- 111 **EWA SERAFIN-PRUSATOR** Noises and Murmurs in the Country on the Vistula
- 118 **ŁUKASZ ANDROSIUK** First and Foremost about Paratextuality and Remediation
- 128 **PRZEMYSŁAW GÓRECKI** From the Margins to the Centre: *Encyklopedia gender* [The Gender Encyclopaedia], Other New Contributions and the Shift in Gender Studies
- 139 **MAREK BERNACKI** Miłosz | Krasnogruda: Wanderers' Tales

POSITIONS

- 146 **AGATA BIELIK-ROBSON** New Humanities: Looking for Limits
- 163 **EWA REWERS** The Humanities and the Concept of 'Culturenature'
- 176 **MALGORZATA SUGIERA** Counter-Factual Practices in Academic and Fictional Narratives
- 187 **ARKADIUSZ ŻYCHLIŃSKI** Fictiograms: Elements of transformation in Contemporary Literature
- 199 **JAKUB MOMRO** The Epistemology of Anachronism

PRESENTATIONS

- 210 **FRANCO MORETTI** Literature, Measured, trans. *M. Maryl*
- 220 **NAOMI SEGAL** From Literature to Cultural Literacy: Introduction, trans. *E. Kołodziejczyk*

COMMENTARIES

- 235 **MARCIN CIEŃSKI** New Humanities and Responsibility for the Continuity of an (Early Modern) Tradition
- 244 **ANNA ŁEBKOWSKA** The Humanities' Self-Referentiality and Its Possible Implications
- 253 **MICHAŁ KUZIĄK** The Political Nature of the Humanities in Poland
- 262 **JUSTYNA TABASZEWSKA** Servile Literary Studies

INVESTIGATIONS

- 274 **ALEKSANDRA KIL, JACEK MAŁCZYŃSKI, DOROTA WOLSKA** Towards a Humanistic Laboratory

- 286 **MACIEJ MARYL** Who Are Polish Digital Humanists?
- 301 **EWA SZCZĘSNA** The Humanities and the Development of Digital Technologies
- 314 **URSZULA PAWLICKA** The Humanities: A Workshop, a Centre, or a Laboratory?

NEW PERSPECTIVES

- 334 **BOŻENA SHALLCROSS** Materiality and Logosphere of the Everyday
- 349 **JOANNA ŻYLIŃSKA** Photography After the Human,
trans. *P. Poniatowska*

INTERPRETATIONS

- 373 **AGNIESZKA DAUKSZA** Artistic Laboratory – Affective Realism: Joanna Rajkowska's Practice
- 382 **ANNA BARCZ** The River that keeps Flooding: Literature and New Memory of the Flood
- 393 **MARIA KOBIELSKA** 'Here I Write about Myself': Exploring Memory Studies
- 405 **DOMINIK ANTONIK** Literary Creativity in the Media Landscape: The Social Life of Literature

CONVERSATIONS

- 421 **JOANNA RAJKOWSKA, AGNIESZKA DAUKSZA** Matter Is Essential: Relationships, Reactions and Experiments

WANDERINGS

- 432 **LEONARD NEUGER** Grandma in Zabierzow: Translating from Local to Local

LETTERS TO THE EDITORS

- 440 **DANUTA DANEK**