

Spis treści

WSTĘP	7
WYKAZ SKRÓTÓW BIBLIOGRAFICZNYCH	19

I. TOŻSAMOŚĆ AUTORA

DOROTA GACKA, Przegląd koncepcji dotyczących pochodzenia Galla Anonima. Od Kromera do badaczy współczesnych	23
MACIEJ EDER, Autorstwo <i>Kroniki</i> Anonima zwanego Gallem w świetle badań stylometrycznych: rekonesans	59
ADAM KRAWIEC, Koncepcja przestrzeni w tekście <i>Kroniki</i> Galla Anonima, geografia mentalna jej autora i ich znaczenie w dyskusji nad jego pochodzeniem	75

II. POLITYKA

JANUSZ SONDEL, Elementy prawa rzymskiego w <i>Kronice</i> Galla Anonima	95
MAREK CETWIŃSKI, Idee gregoriańskie w <i>Kronice</i> Anonima tzw. Galla...	111
RYSZARD GRZESIK, Bolesław Chrobry a ziemie naddunajskie w oczach Galla	119
NORBERT DELESTOWICZ, Rządy Bolesława II Szczodrego w świetle <i>Kroniki polskiej</i> Anonima tzw. Galla	131
STANISŁAW ROSIK, O pożytku z lektury Galla Anonima w badaniu po-Gallowych czasów. Na przykładzie pomorskich podbojów Bolesława Krzywoustego.....	151
LÁSZLÓ TAPOLCAI, „Tribus diebus et noctibus”. Długa podróż księcia Bolesława Krzywoustego od morza do nieba (i z powrotem).....	161
PAWEŁ KOZIOŁ, <i>Gesta</i> o pokucie. Konstrukcja <i>Kroniki</i> Galla a jej wymowa ideowa	181

III. ESTETYKA

KATARZYNA CHMIELEWSKA, Hektor i Mojżesz. Reminiscencje świata antycznego w <i>Kronice polskiej</i> Anonima tzw. Galla.....	193
PRZEMYSŁAW WISZEWSKI, Dlaczego jedna kronika? O nieunitarystyczną analizę genezy dzieła Anonima	211
EDWARD SKIBIŃSKI, <i>Kronika</i> Galla w świetle poetyki. Uwagi wstępne	223
TOMASZ JASIŃSKI, Utwory poetyckie Galla Anonima	241
PIOTR STĘPIEŃ, Heurystyczna imitacja strofki safickiej w <i>Kronice</i> Galla?	265
PIOTR BERING, Czy istnieje komunikacja parateatralna w dziele Galla Anonima?	273
WITOLD WOJTOWICZ, „Nobis hoc opus recitate”. Kilka uwag o fikcji oralności w <i>Kronice</i> Anonima tzw. Galla	281

IV. RECEPCJA

WOJCIECH MROZOWICZ, „Sicut eadem narrat cronica”. W sprawie recepcji <i>Kroniki</i> Anonima zwanego Gallem na średniowiecznym Śląsku.....	307
MARIUSZ KAZAŃCZUK, Paprocki na tle Galla. <i>Kronika polska i Gniazdo cnoty</i>	315
MACIEJ GAŹDZICKI, Dzieje Polski według Galla a powieść historyczna Józefa Ignacego Kraszewskiego.....	325
DYSKUSJA. 27. SPOTKANIA MEDIEWISTYCZNE, 4–6 CZERWCA 2014 R.	349
EPILOG (Andrzej Dąbrówka, Edward Skibiński, Witold Wojtowicz)	433
EKSKURS FILOLOGICZNY (Edward Skibiński)	449
ANONIM ZWANY GALLEM I JEGO KRONIKA. MATERIAŁY DO BIBLIOGRAFII (Wojciech Mrozowicz)	453
SUMMARY	483
NOTY O AUTORACH	493
INDEKS OSOBOWY.....	499