

Spis treści

Wstęp. Mała historia	11
Wprowadzenie	19
I. Powstańcy styczniowi i ich córki terrorystki	25
Legenda	27
Maria Bohuszewiczówna	29
Wanda Krahelska	36
Faustyna Morzycka	41
II. Terrorystka. Bronisława Waligórska	49
Na szczęście jest wyobraźnia	58
Młoty mitu i plewy historii	60
Ojciec	61
Polskość, socjalizm i fatalizm	67
Samobójstwo	70
Portrety	71
Listy	78
Akt pisanía	79
Cenzura – język ezopowy	80
Cela	81
Zamknięcie	83
System penitencjarny	84
Samotność	84
Cisza	85
Milczenie	86
Bezczynność	86
Sny	87
Czas	88
Nastrój	89
Doryk	90
Widma	91
Przedmioty	91

Historie z niczego i ze wszystkiego	92
Życie codzienne	93
Miłość do siostry	94
Ku śmierci	95
Po co to wszystko?	98
III. Sny Bronisławy Waligórskiej	101
Więzienny sen	103
Sen o bombie	107
Dobrzy i źli?	110
Nieczajew, wielki łowca snów	110
Teatr <i>mundi</i> – życie jest snem	114
IV. Pożegnanie z widmem	123
<i>Life writing</i> i duch	125
Przeszkody	128
Niebezpieczeństwa	130
Ślad. Spacja przed dwukropkiem	133
V. Cela jako własny pokój. Relacje więźniarek politycznych z XIX i początku XX wieku	137
VI. Masażystka Maria Jadwiga Strumff	161
Tożsamość narracyjna	163
Pamiętnik	169
Historia rodziny	175
Sama o sobie, czyli urodzona za wcześnie	175
Nie tak miało być	177
Odmienność	178
Wygnanie z raju	181
Niebo	184
Piekło	186
Praca	189
Pacjentki	191
Mężczyźni	194
Przygody miłosne	194
Tajemnicza pacjentka	197
Kwestia kobieca	198
Rezygnacja	201
Zakończenie	203
Indeks nazwisk	211