

Spis treści

Wykaz używanych skrótów	9
Wprowadzenie	11

CZĘŚĆ I MYŚLENIE TRZECIM

Rozdział 1	Ciągłość, synteza, transgresja: Hegel i Peirce	41
I.	Hegel: niespokojna jednia	43
1.	Spór rozumu z rozsądkiem: zniesienie binarności	44
2.	Tertium datur	53
3.	Paradoksy jedni	63
II.	Peirce: nieskończona semioza	69
1.	Kategorie – Pierwszość, Drugość, Trzeciość	73
2.	Znak – Pierwsze, Drugie, Trzecie	82
3.	Ciągłość i nieskończoność	93
III.	Myślenie trzecim: Hegel i Peirce	105
Rozdział 2.	Trzecie znaczenia	109
I.	Chora: między-sensy	109
1.	Derrida: triton genos	110
2.	Kristeva: Trzecie w ruchu. Między językiem i ciałem	120
II.	Metafizyka między zaimkami	131
1.	Blanchot: Trzecie poza terażniejszością	131
2.	Beckett: Trzecie w matni terażniejszości	155
III.	Między bytem a nicością: lévinas	179

CZĘŚĆ II JA UZALEŻNIONE

Rozdział 3.	Ja i Trzeci/e	205
I.	Trzeci/e we mnie	205
1.	Interpretacja	207
2.	Stawianie się	213

3. Przepływy. Inny, Trzeci, Trzecie.	217
II. Ja hybrydyczne: trzecia przestrzeń	227
1. Trzeciość wyklęta	228
2. Trzecia przestrzeń: hybrydyczne strategie jaźni	234
3. Trzecia przestrzeń: bycie pomiędzy	239
III. Trzecie ciała	247
1. Projekcja	249
2. Abiekcja	253
3. In/ter-iekcja	257
Rozdział 4. Trzeci jako obowiązek etyczny	269
1. Trzeci człowiek	270
2. Aporie utopii	272
3. Przyimek i zobowiązanie	279
4. Aneks polityczny – pytanie o ulgę etyczną	293
CZĘŚĆ III TEKSTY I METATEKSTY	
Rozdział 5. Trzecie w tekście. Polifonie, aporie, metasensy	299
1. Tekst hybrydyczny	299
II. Ergodyczne doświadczenia odbiorcy	327
Rozdział 6. Gatunek: Trzecie w przestrzeni genologicznej	342
1. Tradycyjne dylematy	343
2. Tekst literacki jako metawypowiedź genologiczna . . .	347
3. Gatunek jako metatekst	354
4. Implikacje metodologiczne	359
Rozdział 7. Trójkąty. Literackie uwikłania trzeciego	363
1. Dwie kobiety i męskość: zmagania Trzeciej z Trzecim .	368
2. Trzeci jako fantazmat	386
3. Rekonfiguracje i przemieszczenia Trzeciego	411
4. Osoba jako Trzecie	435
Posłowie	467
Bibliografia	471
Wykaz ilustracji	484
Nota bibliograficzna	485
Summary Among Others. Traces and Tropes of the Third . . .	486
Indeks nazwisk	493