



Spis treści

PRZEMYSŁAW CZAPLIŃSKI	Sploty	9
RYSZARD NYCZ	Nowa humanistyka w Polsce: kilka bardzo subiektywnych obserwacji, koniektur, refutacji	23

I HUMANISTYKA DZIŚ – DIAGNOZY, PROGNOZY, STANOWISKA

EWA DOMAŃSKA	Sprawiedliwość epistemiczna w humanistyce zaangażowanej	51
EWA REWERS	Humanistyka wobec koncepcji ‘kultury natury’	71
ANDRZEJ LEDER	Pole symboliczne, przemieszanie, niewczesność. Humanistyka jako wybór między pamięcią a nadzieją	87
ANDRZEJ SKRENDO	Literaturoznawstwo jako nauka. Nowe szanse, stare zagrożenia	100
ROMA SENDYKA	W imię zmarłych: humanistyka forensycznej wrażliwości i publicznej prawdomówności	112
JOANNA TOKARSKA-BAKIR	Z Latourem w Kielcach. Autokomentarz metodologiczny do <i>Społecznego portretu pogromu kieleckiego</i>	122
JUSTYNA TABASZEWSKA	Literaturoznawstwo służebne	140

II LABORATORIA I EKSPERYMENTY

ALEKSANDRA KIL, JACEK MAŁCZYŃSKI, DOROTA WOLSKA	Współmyślność. Ku laboratorium humanistycznemu	157
---	--	-----





TOMASZ RAKOWSKI	Etnografia i eksperymenty artystyczne. O powstawaniu nowych pól poznawczych we współczesnej antropologii	175
BOŻENA SHALLCROSS	Materialność i codzienna logosfera	197
MAŁGORZATA SUGIERA	Praktyki kontrfaktualne w narracjach naukowych i fikcjonalnych	214
AGNIESZKA DAUKSZA	Laboratorium artystyczne: realizm afektywny. Praktyki Joanny Rajkowskiej	232
ANDRZEJ LEŚNIAK	Poetyka skromnego eksperymentu: obrazy krytyczne, obrazy polityczne	242
MICHAŁ KRZYKAWSKI	Co nowego lub praktyka <i>biotechnofilologii</i>	253
 III REINTERPRETACJE, REFUTACJE, RETROSPEKCJE		
AGATA BIELIK-ROBSON	Nowa Humanistyka: w poszukiwaniu granic	275
ANNA ŁEBKOWSKA	Autorefleksyjność współczesnych nauk humanistycznych i co powinno z tego wynikać	294
BŁAŻEJ WARKOCKI	Czytanie podejrzliwe: etyka, polityka, metoda. Wstęp do teorii Eve Kosofsky Sedgwick	304
MARCIN CIEŃSKI	Nowa Humanistyka i odpowiedzialność za ciągłość (dawnej) tradycji	327
ALEKSANDER NAWARECKI	Nowy/stary język teorii literatury. O idei i praktyce <i>Historycznego słownika terminów literackich</i>	337
JAKUB MOMRO	Sceny i fantazje. Epistemologia anachronizmu	358
ARKADIUSZ ŻYCHLIŃSKI	Fikcjogramy. Elementy przemian literatury współczesnej	378
 IV HUMANISTYKA CYFROWA I NOWOMEDIALNA		
PRZEMYSŁAW URBAŃCZYK	(Nowa) humanistyka wobec wyzwań społeczeństwa internetowego	393
EWA SZCZĘSNA	Technologie cyfrowe i humanistyka – wzajemne relacje	399
ANDRZEJ HEJMEJ	Badania intermedialne i nowa humanistyka	418





MACIEJ MARYL	Kim są polscy humaniści cyfrowi?	431
DOMINIK ANTONIK	Twórczość literacka w pejzażu medialnym. O społecznym życiu literatury	447
ALEKSANDRA KREMER	Filologowie i przyrodnicy: żywa mowa wiersza a badania eksperymentalne	462
KRZYSZTOF GAJEWSKI	Teoria (nowych) mediów z perspektywy nowej humanistyki	480
BEATA KOPER, TOMASZ UMERLE	Nowa bibliografia dla nowej humanistyki? O przemianach funkcji bibliografii naukowej	499
 V POLITYKI, ZAANGAŻOWANIA, UWIKŁANIA		
RYSZARD KOZIOŁEK	Humanistyka literaturoznawcza w dobie nowych konfliktów plemiennych. Próba wykonania ruchu	515
TOMASZ MAJEWSKI	Rozmontowywanie „czarnych skrzynek”. Studia nad pamięcią w optyce ich prawicowych krytyków	526
MICHAŁ KUZIĄK	Czy polska humanistyka jest polityczna? Rekonesans	542
HANNA GOSK	Literaturoznawcze studia nad pamięcią i krytyka postzależnościowa w dialogu ze współczesną polską polityką historyczną	560
GRZEGORZ NIZIOŁEK	Cenzura w afekcie	579
MAJA STAŚKO	„Życie jest kasą; sztuka powinna być jej złodziejem”. Poezja zaangażowana i uniwersytet zaangażowany	589
MARIA KOBIELSKA	„Ja tutaj piszę o sobie”. Uwikłania pamięciolożki	607
MAGDALENA LORENC	Muzeum (nie)pamięci. Koń a Muzeum Powstania Warszawskiego	619
 VI CZYTANIE SYTUOWANE		
MAŁGORZATA MIKOŁAJCZAK	Regiopoetyka? Wstępne uwagi na temat nowego projektu	637
ANNA BARCZ	O rzece, która wylewa. Literatura i nowa pamięć o powodzi	657
ELŻBIETA KONOŃCZUK	Odbiorca usytuowany. Problemy poetyki odbioru po zwrocie przestrzennym	678





BOŻENA KARWOWSKA	Bystander czy (pasywny) świadek? Kilka uwag nad konsekwencjami wyboru terminologii w badaniach nad Zagładą lub Holocaustem	695
MARTA TOMCZOK	Hypotypoza: o Zagładzie jako kostiumie historycznym	708
MAŁGORZATA LATOCH-ZIELIŃSKA	Szkolny polonista jako „nowy humanista”. Projektowanie edukacji akademickiej przyszłych nauczycieli	726
MAREK PIENIĄŻEK	Polonistyka performatywnocentryczna – projekt modelu edukacji	744

VII ROZMOWA

Materia to podstawa. Relacje, reakcje i eksperymenty.	
Z Joanną Rajkowską rozmawia Agnieszka Dauksza	765
Indeks nazwisk	777

