

## Spis treści

Podziękowania . . . . .	7
Wstęp . . . . .	9
CZĘŚĆ PIERWSZA	
1 Migracje i literatura: rekonesans (z polskim kontekstem w tle) . . . . .	25
2 Osadzenie. O dyskursie Ziem Odzyskanych . . . . .	64
3 Konfigurowanie współrzędnych. Kilka uwag o metodzie lektury . . . . .	95
CZĘŚĆ DRUGA	
4 Projekt epopeja – niedostatki i aporie pojałtańskiej genologii (wizja lokalna) . . . . .	125
5 Margines i cudzysłów: narracje migracyjne Anny Kowalskiej . . . . .	164
6 Z Heinzendorfu do Zdarzyc. Kontraprezentność i heterotopia początku w opowiadaniach Henryka Worcella . . . . .	201
7 Reglamentacja (przeciw)pamięci. Poleszucka epopeja Haliny Auderskiej . . . . .	237
CZĘŚĆ TRZECIA	
8 Ojczyść: pojałtańskie krajobrazy i kontrolowane tęsknoty . . . . .	273
9 Kochankowie z Zielna i inne historie. Jak lokalizować pamięć przesiedleń? . . . . .	311
CZĘŚĆ CZWARTA	
10 Kamuflaż. Trajektoria pamięci „zachodniokresowej” po roku 1989 . . . . .	353
11 Odzyskiwanie tożsamości. Transkrypcje doświadczenia migracyjnego w prozie Joanny Bator i Ingi Iwasiów . . . . .	390
12 Czułe miejsce pamięci. O <i>Róży</i> Wojtka Smarzewskiego . . . . .	422
Wielkie poruszenie (koda) . . . . .	463
Nota bibliograficzna . . . . .	479
Bibliografia . . . . .	481
Indeks nazwisk . . . . .	507