

Spis treści

Wprowadzenie albo ćwiczenia historycznoliterackie:
plan zajęć 7

CZĘŚĆ I Między romantyzmem i socjalizmem.
Rozgrzewka „Młodzi” pozytywiści z „Przeglądu
Tygodniowego” w powojennych syntezach
historycznoliterackich 17

Znany nieobecny. Powojenna recepcja
prozy Tadeusza Micińskiego 47

CZĘŚĆ II
Wojna

Syntezy

Bezradność. Polska proza wobec
II wojny światowej 77

Polska literatura obozowa. Kilka pytań
o syntezę, której nie ma 91

Konfrontacje

Kobiety w obozowej prozie
Tadeusza Borowskiego 111

O *Miłości na Krymie* Sławomira Mrożka
raz jeszcze: Odessa 2016 131

CZĘŚĆ III

Poezja

Syntezy

Jak to z sacrum było (w PRL-u) i co się z nim stać może (w III RP)? **147**

Co by było gdyby. O polskiej poezji współczesnej z „amerykańskiego” punktu widzenia **165**

„Topos” albo zagadnienie poezji chrześcijańskiej

„Topos”: Labirynt, Tam i pierwsi chrześcijanie **183**

Rysa w labiryncie. *Ruchome święta* Krzysztofa Kuczkowskiego i poezja chrześcijańska **193**

Kilka pytań o współczesną poezję chrześcijańską w związku z wierszem Jarosława Jakubowskiego *Chłopakom* z „*Kurska*” **217**

Przemysław Dakowicz. O bezradności wieszczca? **239**

Afazja, Polska i inni poeci. O wierszach Przemysława Dakowicza **257**

Portrety

Kazimierz Brakoniecki: przede wszystkim poeta **277**

Aryman mści się. O poezji Kazimierza Świągockiego **299**

Etyczny, kresowy zwierz: Jan Leończuk i jego poezja **317**

Nota bibliograficzna **345**

Indeks osób **347**