

Spis treści

Nota tłumaczy	9
Podziękowania	11
Wstęp: czytając rzeczy	13
Trwałe efekty efektu rzeczywistości	26
Metonimia: konwencja i przygodność	31
Dowody	38
Wyobrażenia metonimiczna	43
Hieroglify społeczne	50
Pamiętki sadyzmu: mahoniowe meble, wylesianie i niewolnictwo w <i>Dziwnych losach Jane Eyre</i>	57
Meble	59
Lasy	66
Obszary handlowe	70
Pamiętki a osobowość	76
Polityka zakupów	82
Metonimy władzy	84
Turystyka i sielanka	88

Spis treści

Zmienne losy przytulności: kraciaste zasłony i światowe rynki bawełny w <i>Mary Barton</i>	93
Przytulność	98
Światowe rynki bawełny i domowe wydatki	104
Głód	108
Spoteczny rozkład znaczenia	112
Konsumpcja artefaktów	115
Gatunek i geografia	123
Realizm, fetyszyzm i ludobójstwo: tytoń „murzyńska głowa” w <i>Wielkich nadziejach</i> i poza nimi	131
Ludobójstwo Aborygenów w wiadomościach	135
Nikotyna	148
Nieszczęsne metonimy, zastępcze światy	157
W stronę historii literackiego zacieśniania znaczeń: standaryzowanie znaczenia w <i>Miasteczku Middlemarch</i>	171
Literacki autorytet i powieściowa uległość	173
Realizm Eliot	182
Prostota stroju	187
Smaragdy	193
Co można odnaleźć w Rzymie	200
Podsumowanie: wiktoriańska kultura rzeczy i sposób, w jaki czytamy dzisiaj	213
Wiktoriańska kultura rzeczy	213
Sposób, w jaki czytamy dzisiaj	224
Przypisy tłumaczy	239
Indeks osób	241